



53° Distretto Scolastico – 84014 Nocera Inferiore  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**  
**“Guglielmo Marconi”**

Via Atzori, 174 (Ufficio del Dirigente Scolastico)  
Via Atzori, 174 (Uffici Amministrativi - Aule Triennio)  
Corso Vittorio Emanuele, 241 (Laboratori Triennio)  
Via De Curtis, 55 (Aule e Laboratori Biennio)

tel. 0815174171 fax: 081927918  
tel. 0815174171 fax: 081927918  
tel. 0815175677 fax: 0815170902

Email: SAIS04100T@istruzione.it  
Pec: SAIS04100T@pec.istruzione.it  
URL: www.itmarconinocera.org  
Codice fiscale: 94000420656

Prot.n. 5686 C/13  
dell'11/12/2014

Ai Docenti e ai Coordinatori  
Agli Alunni e ai Genitori  
**Classi IV F – IV G**  
Al D.S.G.A.  
ALBO – ATTI - SITO WEB

## AVVISO

Oggetto: **Percorso “DIGITAL VIDEO MAKER”**.

Percorso di ricerca azione finalizzato a inserire nel curricolo, così come previsto dalla normativa vigente, tematiche, metodologie ed attività che consentano agli allievi di acquisire conoscenze e sviluppare abilità e competenze relative alla figura professionale **“DIGITAL VIDEO MAKER”**.

Percorso triennale per le classi terze indirizzo informatica durata 120 ore.  
Comprende Laboratori di: Sceneggiatura - Riprese Video - Montaggio Video - Tecniche di Networking  
20 ore a.s. 2013/2014, 50 ore a.s. 2014/2015, 50 ore a.s. 2015/2016

### **a.s. 2014/2015**

50 ore

Classi coinvolte IV F - IV G presso Laboratorio linguistico I.I.S. “Guglielmo Marconi”

Modulo 1 durata 50 ore – n.1 lezione per settimana dalle ore 10.15 alle ore 14.15  
Si allega il programma didattico e il calendario.

Docenti: Esperti esterni Associazione Culturale “Atelier multimediale” : Iole Masucci e docenti delle 2 classi sulla base dell'orario curricolare

I Referenti del Percorso DIGITAL VIDEO MAKER  
prof.ssa Giuseppina Moccia  
prof. Alfonso Scala

Nocera Inferiore, 11 dicembre 2014

Il Dirigente Scolastico  
**prof.ssa Rosanna Rosa**

## **PROGRAMMA DIDATTICO E CALENDARIO PERCORSO DVM**

LEZIONE 1 **Lunedì 15 Dicembre (4h)** Il servizio giornalistico: la notizia, le 5 w giornalistiche, l'analisi del fatto

LEZIONE 2 **Lunedì 12 Gennaio (4h)** Piani di inquadratura e Elementi di montaggio

LEZIONE 3 **Venerdì 23 Gennaio (4h)** La sceneggiatura per un servizio giornalistico e lo Storyboard

LEZIONE 4 **Mercoledì 28 Gennaio (3h)** Ripresa fissa e in movimento, la cattura dell'audio, Presenza e ripresa.

LEZIONE 5 **Lunedì 2 Febbraio (3h)** Il personaggio: il protagonista del nostro cortometraggio

LEZIONE 6 **Mercoledì 11 Febbraio (4h)** I punti di svolta

LEZIONE 7 **Lunedì 16 Febbraio (4h)** Riepilogo e approfondimento: La scena, i dialoghi e il colpo di scena

LEZIONE 8 **Mercoledì 25 Febbraio (4h)** La stesura della sceneggiatura del nostro corto, Piano di lavorazione

LEZIONE 9 **Lunedì 2 Marzo (4h)** Pratica: Riprese interne dell'audiovisivo

LEZIONE 10 **Mercoledì 11 Marzo (4h)** Pratica: Riprese interne dell'audiovisivo

*Restano da inserire in calendario le ultime due lezioni in esterna, le date dipenderanno dalla disponibilità dell'Istituto e da quella delle location inserite nella sceneggiatura da scrivere con i ragazzi.*

LEZIONE 11 Pratica: Riprese esterne dell'audiovisivo (6h)

LEZIONE 12 Pratica: Riprese esterne dell'audiovisivo (6h)